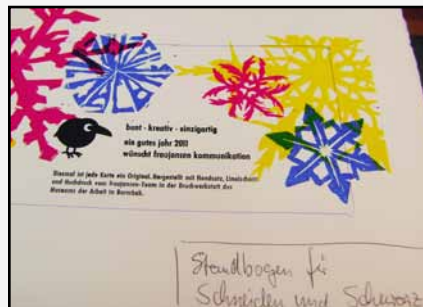


Imprimatur! Es werde gedruckt!

Muskeltraining in Schürzen

Whooom, Klooonng und Kabuuff: Das sind die Geräusche, die uns in der Druckwerkstatt im Museum der Arbeit um die Ohren flogen. Beim Druck unserer Neujahrskarte konnten wir mit Leib und Seele nachempfinden, was die Arbeit eines Druckers und Schriftsetzers im Bleisatzzeitalter der Drucktechnik bedeutete.



... und wenn sie nicht geschmolzen sind, dann drucken sie noch heute.

*Wir stellen in jeder Ausgabe eine ungewöhnliche Schrift anhand der Überschrift „Wieder was“ vor. Diesmal zeigen wir die Schrift „trashco“ von Fabian Pfeifhofer (www.loosydesign.com).